

Pied-a-Terre et Cadanses Folk – Courbefy - April 1st 2007

Table 1: Les danses pour le stage – 3hrs – 30 minutes pour chaque danse?

These dances are popular regional dances that do not normally get an airing at St. Chartier or in the UK.

Les Danses	Description	Les Morceaux
Sautiere	An energetic variation on the Bourree	1. La maison s'ebolha dau pe 1. Ta maison s'ebolha Jan-Piere 1a. Sautiere de Jumilhac
Les Septs Sauts	A step dance done in a circle, with the number of jumps (Sauts) increasing by one each time, up to seven (Septs)	2. Les Septs Saut
Bourree a 3 temps	Probably the basic steps, then a 4 couple dance (there are loads of local variations).	3. Ai vist lo lop 4. Quau te Mena
Bourree a 2 temps	A couple of circle-based bourrees to provide a variation on the normal two lines.	5. Bourree des Dindes ????? (tbc)
Rondeau en Chainé	A Rondeau in a line, with interesting steps, rather than the standard Rondeau in couples (en cortège)	6. Rondeau en Chainé 7. Rondeau a Bordeaux
Marachine	A local dance from the Poitou region.	8. T'as perdu ton queue mon renard 9. Dans le lac de Grand Rouge

Table 2: Plusieurs autres morceaux pour repetition par les Anglais.

This table lists some additional tunes from the Cadanses Folk repertoire for the more common dances, which the UK musicians can have a go at. If you can get to grips with these we increase the possibilities of playing together!

Les Danses	Les Morceaux
Valse	10. L'arbre de la gamba torta + 11. a Gavinet 12. Valse a Bergeaud
Scottische	13. Le Chocolatier 14. Dans le pre comme dans le bois 15. Canal en Octobre
Mazurka	16. Mazurka de comptoir 17. Qu'ils sont bete les homme
Polka	18. Le violonaire

	19. Le grand rouge
Bourree a 3 temps	20. Bourree Pier Labora 21. Bourree de que faran 22. Bourree Chamejade 23. Bourree de Meysac
Bourree a 2 temps	24. En passant la riviere 25. Le berger de Coulandon 26. La Mere est Blanche
Rondeau en Cortege	27. Rondeau (en cortege)